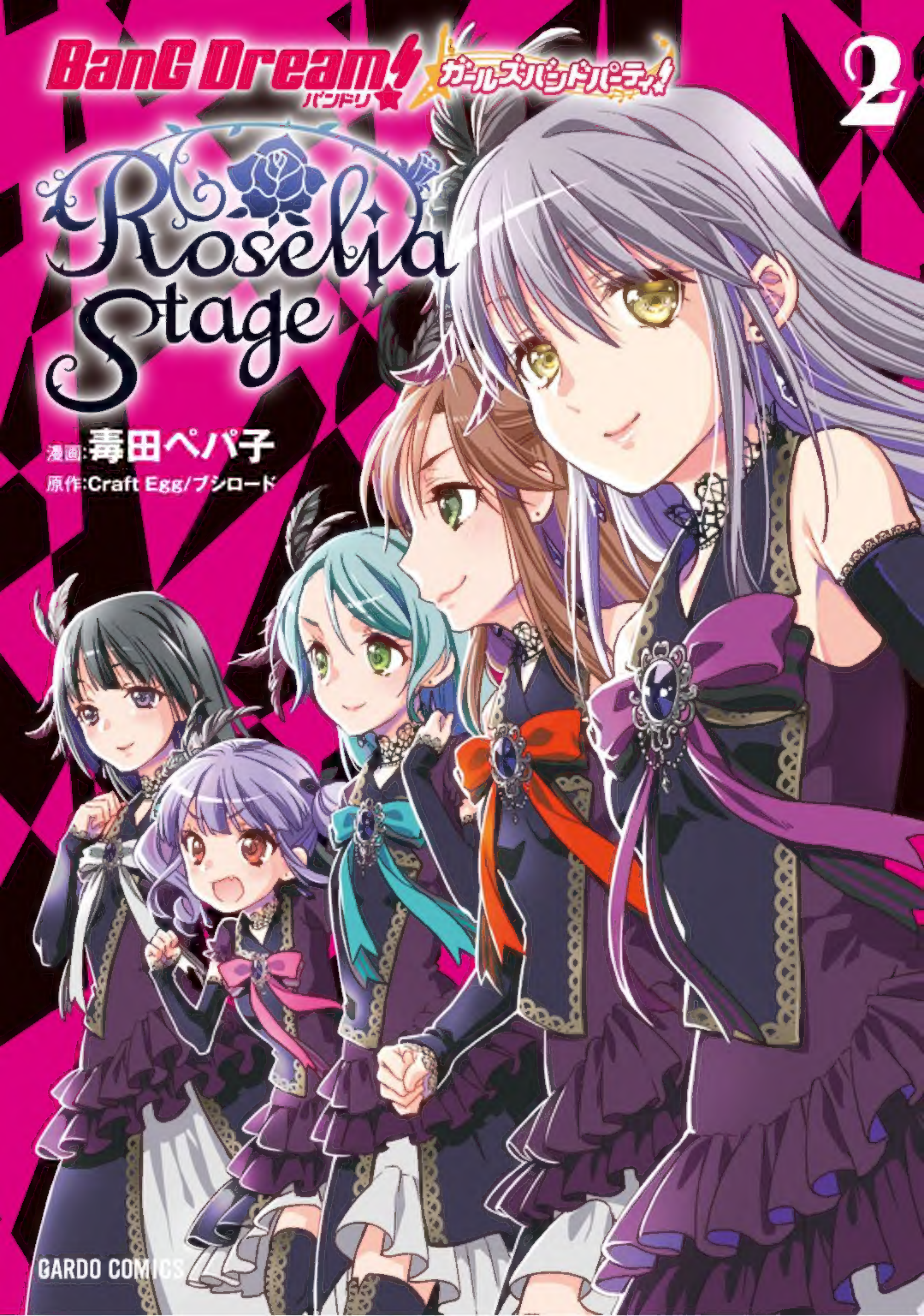

BanG Dream!
バンドリ
ガールズバンドパーティ!
2
Roselia Stage
漫画:毒田ペパ子
原作:Craft Egg/ブシロード
GARDO COMICS

BanG Dream!
バンドリ
ガールズバンドパーティ!
Roselia Stage
2
漫画:毒田ペパ子
原作:Craft Egg/ブシロード

CONTENTS

第6話　双子の妹 003
第7話　突然の誘い 031
第8話　親友の役目 067
第9話　また、この5人で 103
第10話　前を向いて 131
第11話　もっともっと、これからも 163

第6話
あなた達
Roselliaにすべてを賭ける覚悟はある？
ギュ
……

第6話
双子の妹

あっ
紗夜ちゃん
いらっしゃい
この間のライブ
すごかったね！
CiRCLE
ほら 雑誌に記事も載ってるよ！
メンバーの皆もう知ってる？
ああ…そういえば
カメラを持った方が
何人かいらしてましたね
すごいよね～
初ライブなのにっ
……！
…紗夜ちゃん？
どうしたの？
Pastel Palettes

この写真写り
そんなに悪くないと
思うけど
……いえ…あの…
…そのバンドって……
ああ これね！
Pastel＊Palettes
っていって…
なんかこの前デビューした
バンド？ グループ？
って言えばいいのかな
アイドルだかバンドだか
わかんないけど
なんか結構面白いんだよね
……ん？

Pastel Palettes
そういえばこのギターの子紗夜ちゃんに似…
わ…たし…練習がありますから…
…これで
ガラ
……紗夜ちゃん？
Pastel Palettes

でねっ その時もりんりんが あこを攻撃から守ってくれて… りんりんはカッコイイんだよっ ゲームでも!
あこの向こう見ずは リアルもゲームも 変わらずなんだね
あ…あこちゃんを… …守ってくれるなら… お姉さんの方が……
あーっ! 巴ね 確かにあれは男前だ♪
…紗夜 どうかしたの?
……え…? 私がなにか?

こういう時いつもなら私より先にあなたが音楽以外の話をやめさせると思って
おねーちゃんのドラムはこうどーーんって！ばーーーん!!
あははっ！いっつもその説明だよね！『どーーん！ばーーーん!!』
私は…
紗夜？

コンディションが良くないなら今日は帰……
いいえ…大丈夫……！
ただ少しこの休憩が終わるまで頭を冷やさせて…
つい最近まで一緒にお風呂入ってたんでしょー？
……！そう…なの…？
えっ？そうだよ？みんなそうじゃないの？
いや〜どうかな？アタシには妹いないからなぁ
わたしも…いないから…

ふんっ！二人ともおねーちゃんがいないからわかんないいんだよっ！
おねーちゃんってのはねずーっと一番カッコイイ妹のあこがれなのっ
……っ！
ちょっとちょっと友希那カッコイイはどこ行っちゃったの？
一番カッコイイのはおねーちゃんだけど超超超カッコイイのは友希那さ……
……っ
いい加減にしてよ!!

お姉ちゃんお姉ちゃんって
なんなのよ！
憧れられる方がどれだけ
負担に感じてるか…
わかってないくせに!!
なんでも真似して！
自分の意思はないの!?

姉がすることがすべてなら
自分なんて要らないじゃない！
それってもしかしてヒナのこと……
……紗夜……
……？
…ヒナ？
ーっ!!
……私……

あ……あこ……
また…
紗夜さん……
ご……ごめん…
…なさい……
紗夜も私と同じ…
何か後ろ暗い理由で
音楽をやっているの…？
……紗夜……

…どんな事情があるか知らないけど
Roselliaに私情を持ち込まないで
それに…
あなたは今日 演奏にも集中できていなかった
帰ってちょうだい
――!!

…返す言葉もないわ
お先に失礼します
迷惑をかけて… …ごめんなさい
あ…
どうしよう…
あこ… 紗夜さんの嫌なこと言っちゃったんだよね…？
うちの学校に紗夜の双子の妹がいるんだよ
氷川日菜って… 聞いたことない？
あ…ずっとテストで1位って有名な人…！

休憩時間は終わりよ
何度も言うけどRoseliaに私情は禁止
これ以上話したいならあなた達にも帰ってもらう
あ…はい…
でも…
私だって人のことは言えない…
いくわよ 1 2 3ー!…

…ただいま……
ガチャ
!
どうしたあこ?
…あこって
おねーちゃんの
負担なの?
…何があった?
ほら
おいで

おねーちゃんは…あこがおねーちゃんの真似したり
おねーちゃんのことカッコイイって思うのは嫌…？
…バカだなあこ
アタシはあこのこと一度もそんな風に思ったことないさ

はーまた100点か つまんないのー…
もう 日菜ってば みんな100点の方が 楽しいんだからね？
ヒナ… 紗夜と何か あったのかな…
ねえねえリサ！
これ見たよーっ！ 『新星バンド Roselia』!!
えっ 何この記事？

Roselia
孤高の歌姫(ディーヴァ)・友希那が
ついにバンドを結成
Roselia
ンドRoselia始動
Roselia
本人が知らないってどーゆーこと!?
他のクラスでも超騒がれてるよ!
湊さんってこんな有名人だったんだね
まー友希那はね
ん？
はっ!!
…ってゆーかアタシも載ってるの!?

うわー この写真全然盛れてないしっ……下がるなぁ……
Roselia
Roselia始動!
いやいや写り以前にリサ
もっと気にした方がいいことあると思うんだけど…
ん?
友希那さんも紗夜さんも連絡したのに来ないなぁー

祝！Roselia雑誌掲載記念お茶会！
なのにな一
あこってメンタル強いよねく
え？
そこが…あこちゃんの…いいとこ……
え？
だってRoseliaの記念だよ？
ふ……二人とも…『そんな暇ない』って……
ま 友希那も紗夜も練習第一だからねー
あ
…そういえばさ二人とも雑誌見て…
どー思った…？

あ　えっと　えーっと…
あ！　友希那さんのこと『孤高の歌姫』って超カッコイイって思った！
あ　あれは……確かに……カッコよかったね…
ちょっ…
…ねえもう　なんかそうやって　誤魔化されると　余計凹むからさぁ？
はっきり言っていいよっ　二人とも！
う
じゃあ…　…言うけど…

……リサ姉だけギャルっぽくて浮いてる！
ギャッ
ううッ！
やっぱり…友達が言ってた通りかぁ……
で でもでもっ ほらっ！
紗夜さんも演奏はあんなガチなのに服はちょっと地味だしっ
ええっと…
…統一…感…？
ええ～っと
なんていうかさ リサ姉だけじゃなくて！
ええ～っと…

それだ！
さっすが燐子♪ それだよっ Roseliaに足りないのは！
……でも考えてみると 燐子と友希那って 結構服の趣味似てない？
あっ それなら あこも一緒だよ！
あこはちょっと ほら……
だって あこの服 りんりんに作って 貰ったんだもんっ
りんりん 自分の服も 作れるんだよ？

えっへん！
えっ！それって結構…ていうか超すごくない!?
これ全然手作りってわかんないじゃん！
わたし……いつも……家にいて……時間が……あったから……
あっ！
あこひらめいちゃったかも！
Roseliaでバンド衣装作るってどうかなっ？

――――♪
だめ…
…こんなんじゃ
全然お父さんの
バンドには
かなわない…
…っ！
…こうやって…私は…
音楽と真剣に
向き合えないから…
Cスタジオ
空きました
お疲れ友希那ちゃん
最近特にがんばってるね
Roselia どう？
まだまだ理想の
レベルには
ほど遠いです
またまたぁ～
友希那ちゃんは
理想高いからなー
あ…あのっ

すみません
ちょっと
よろしいでしょうか
友希那さん…
少しお時間
いただきたいんですが
失礼ですが…
どなたでしょうか？
？
私は
こういう者です
株式会社クイーンレコード
山田 花
150-0002
電話 03-0000-0000
FAX 03-0000-0001
E-mail hana@Qrecords.com
率直に伝えますが…
友希那さん
うちの事務所に
所属しませんか？
……いえ
事務所には
興味ありません
私は自分の音楽で
認められたいだけ
ですから
待ってください！

あなたは本物だ！
私……いえ私達ならあなたの夢をかなえられる！
一緒にFUTURE WORLD FES.に出ましょう！
……!?

第7話
突然の誘い

LIVEHOUSE
CiRCLE
覚えてないかもしれませんが
あなたの2回目のライブの時に断られてるんです
でも諦められなくて…
バンドにこだわっていることも知っています
だからあなたの為のメンバーも用意しました
コンテストなんて出る必要ない
本番のフェスに出場できるんです！
ステージだってメインステージです！
は。
友希那ちゃん…
これってつまりメジャーデビュー…

…私…
………
お父さんの夢だったフェスにバンドで出られる…
なのに…なんで…
わたし……

確かに…
Roseliaでは次の
FUTURE WORLD FES.で
メインステージに立つ
ことは難しい…
なぜ言い訳をしているの…私…
この事務所に入れば確実にフェスに出られるのよ…
……友希那さん？
すみません
何か気に障るようなことを言いましたか？
いえ…
そうではなくて…

少し…
…待って欲しい
私…何を言ってるの?
フェスに出られるこれ以上ないチャンスを…!
わかりました
友希那さんの中で答えが出る時までいくらでも待ちましょう
…わかったわ
なぜ…引き受けなかったの…?
待たせてどうするの…
LIVEHOUSE
CiRCLE
CiRCLE

あれ？友希那じゃんっ
やほーっ
リサ…
おかえりっ今日のお茶会楽しかったよ☆
たたっ
あこも燐子も行ったそうね
あなたたち今日の練習しないつもりなの？
みんな家でやってるってさ♪
アタシもこれから！
それより友希那っ
アタシ達から一個提案があるの！
なに…？

Roseliaの衣装
作ってもいい？
でね 燐子が衣装
作れるって話になって
Roseliaの世界観っていうか
演奏を伝えるためにも
いいと思うんだよね
そう……
好きにしたら
いいわ……
へへ☆
ありがとー！
早速みんなに
メールしよーっと♪
……ん？

友希那…顔色悪くない？
…え…？
……別に いつもと変わらないわよ
……そっか
一瞬…なんか…迷ってる風に見えたっていうか…
いや 気のせいか ごめんごめん☆
…たとえ何があろうと
私は今まで通り自分の音楽を信じて進むだけよ

私にとっての音楽…
それはRoseliaだけじゃない
Roseliaはフェス出場の手段だったはずよ

迷うことなんて
何もないわ
何をしてでも…
FUTURE WORLD FES.
に出る
それしか
考えてないから
……?
ん
わかった!
ぐっ
ぎゅ。
…でもさ
友希那

本当にヤバい時はちゃんとアタシに話してね？
……っ
アタシ…最近の友希那見てるとよく思い出すんだよね
小さい頃のこと

友希那のお父さんと一緒にさ
色んな曲演ったよね
友希那はあの頃から歌上手くて
アタシは…弾けるようになるまでめちゃくちゃ時間かかって…
でもいつも楽しかったな……

…昔の話はやめて
もう行くわ
…やることがあるから
友希那…
だめ…
今週ずっとやってるのにこのフレーズ…
少しも精度があがらない…
……っ!

おねーちゃん!?
ドアを閉めて…
勝手に入ってこないでって言ってるでしょ…
でも…おねーちゃん顔色悪いよ…少し休んだほうが…

私にはギターしかないの…っ
放っておいて…！
……っ
コンテストまでに…必ず…最高のレベルに……
…？
今井さんからメール？
…なに…？

eliaの衣装案だよ♪
ーマは「高貴なる闇の騎士団」だって
Roselia 衣装案
ミニハット
リボン
……『高貴なる闇の騎士団』？
宇田川さんの発案ね？
はぁ…
確かに衣装は必要だけど……
余計なイメージをつけないでって返信しないと……
……まったく時間を無駄にしてしまったじゃない
……そうよ
Roseliaを必ず最高のバンドにしないと

絶対に…
…ギターだけは日菜に負けない……！
……ただいま
……友希那

あまり遅くまで出歩くのは危ないから気をつけなさい
友希那夕ごはんは…
要らない
……
私が毎晩なんで遅いか知ってるのに
絶対に「理由」には触れて来ない……
…………
ROCK MAGAZINE

私は絶対この頃のお父さんを超えてみせる
そして…お父さんに…また笑って欲しい…
だから…
迷ってる場合じゃない…

あ
あこちゃん…
紗夜さんから
メッセージ来て
もっとスタイリッシュな方が
Roseliaには合うって！
スタイリッシュ…
確かに ちょっと
あこちゃんの趣味に
寄せすぎたかも…
わかった
もうすこしデザイン
考えてみるね
あこちゃん以外の人から
こんな風に頼まれごとを
するのって初めて…
…しっかり頑張らないと

Roselia 5人で衣装着たら
もうすっごーく カッコよくなるの 間違いなしだよっ！
りんりん よろしくねっ！
?
なんだあこ Roseliaって 衣装作るのか？
まぁね！
みんなで 自分たちの音楽を 表現するんだよっ
…バンドって そういうところが いいんだよな
一つになっていく 感じっていうか…
うん
うん
うんっ そうなの！

あこ 初めは
おねーちゃんみたいに
なりたいから入ったけど
今はRoseliaが
自分の居場所
って感じなんだ！
…そっか！
よかったなぁ〜
えへへ
あ
でも肝心の
友希那さんから
まだ返事来て
ないやぁ……
…おーい
友希那ぁー
……………

って反応するわけないかぁ…
中学くらいまではこうやって
ベランダ越しによく話してたんだけどな……
……
ねえ友希那
カーテンの向こうで
本当は
何か悩んでるんじゃないの…？

ヴヴヴ
――！
クイーンレコード 山田
…はい
もしもし
……ええ
そうですが
お待たせ
りんりんっ
人多いねぇ
今度から待ち合わせ
他の場所にしようかなぁ
あ……っ
だ……
大丈夫だよ……

苦手だった人混み…
キーボードを抱きしめてると…
あまり気にならないって気づいた……
あ
そ…それより…
衣装あこちゃんのだけ先に作ってみたから…
えっほんとっ？
やったー‼
わ

じゃあ早くスタジオ行かなきゃっ
メンバーのみんなにも見てもらおうっ！
うん
気に入ってもらえると…いいな……
りんりんのデザインなら間違いなしだよ!!
よーしっ ついにバンド衣装！
燃えちゃうなあーっ！
…ん？
あれって…
ゆきなさん…
あ…あこちゃん？
りんりん しーっ
友希那さんに気づかれちゃうよっ

あこちゃん…やめようよ…勝手にあとをつけるなんて……
だって もうすぐ練習始まる時間だよ？
あの友希那さんが練習に遅れてまで会うあの女の人…
何か脅されてるとしか思えないっ
友希那さんをしつこくつけ回すストーカーかもっ
あわわわ
あこちゃん……！
わっ 豪華なホテルに入った！ あこ達も行ってみよう!!
わたし達… …入れないん…じゃ…

入れた…
ここからじゃ
聞こえないから
ちょっと近づいて……
あこちゃん…
こういうこと…
よくないよ…
それにあの
スーツの人の
雰囲気
とてもストーカーって
感じじゃ……
以前伺った弊社のものが
あなたの熱烈なファンで…
軽々しく
『いくらでも待つ』などと
言っていたようで
しかし
こちらとしては
ビジネスですので
……え？

他社からも話が来ているんでしょうか？
我々より他社が用意した条件の方が魅力的だと言うのなら潔く諦めますが
…他からはまだ…話はきてないわ
でしたらRoseliaとして生真面目にコンテストに出場するのか
我々と一緒に本番のメインステージに立つのか…
考えるまでもないはず
……
……ねぇりんりん これ…どういうこと？
…わか…らない……

……意外ですね
孤高のボーカリストとして名高いあなたが…バンドが友達になってしまったんですか？
…っ！…違うわ！
私はフェスに出るためなら何でもする…ただ…今日は練習が…
…ではあと一週間だけ待ちましょう

あなたが一人のアーティストとして
正しい選択をしてくださることを祈っています
…わかったわ
……じゃあこれで

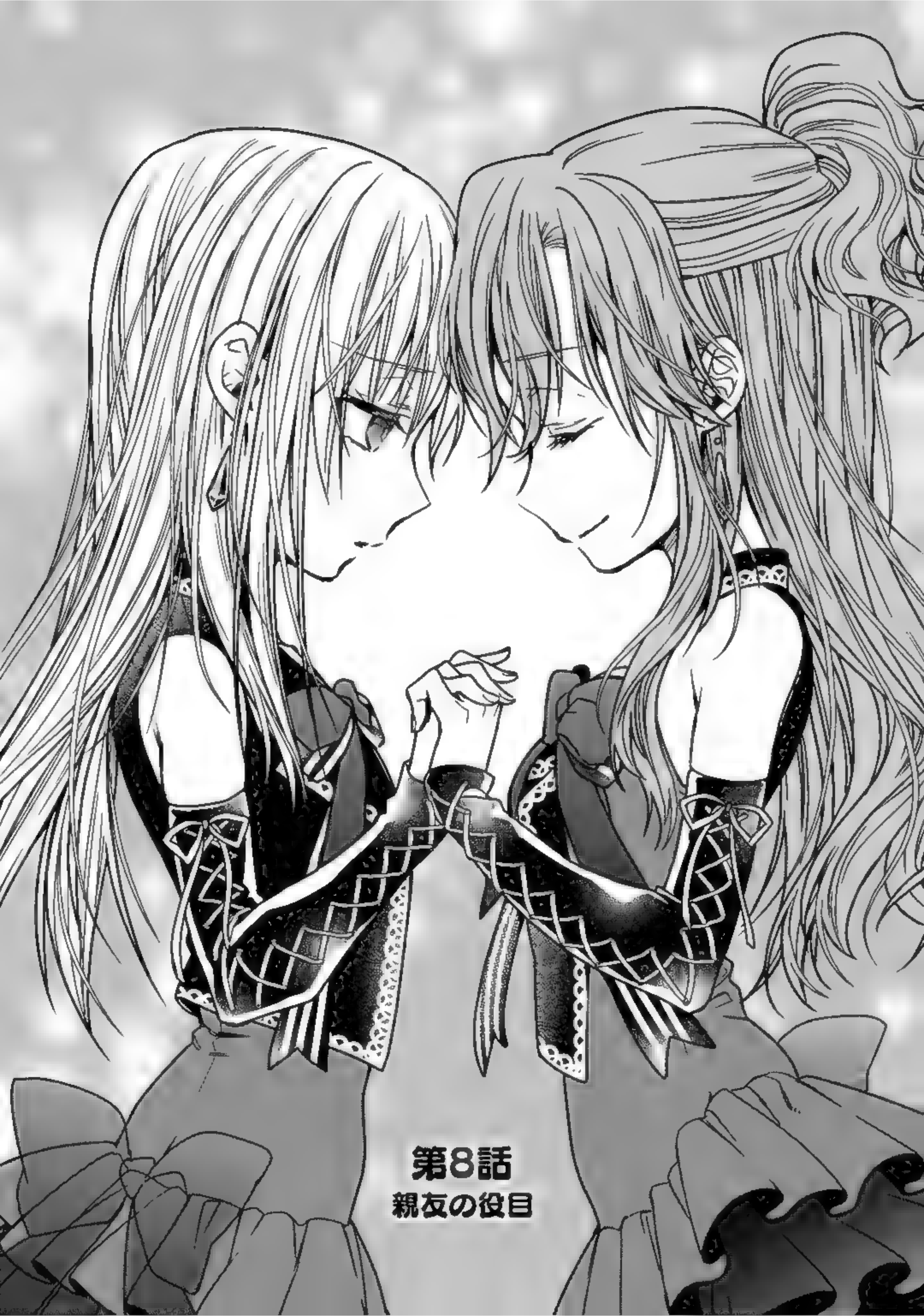
ねえりんりん
今のって…
と とりあえず…
…今日は
スタジオで…
…練習だから…
わたし達も
行かないと…
そ そうだ…!
とにかくみんなと
合流して…
それから考えよっか!
今井リサ
件名なし
やっほーリサだよ
今日の練習、アタシと
紗夜しか来てないんだけど
あ
…リサ姉から
メッセージだ
紗夜さんしか
いないけど
みんなどうしたの
…って……

う…
今……見たこと言わないほうがいいよね……？
友希那さんがスタジオに来るなら…本人の口から…聞ける…かも…
そ そうだよね……っなんかきっと変な風に聞こえただけだよねっ
じゃあスタジオに急ごっ！

LIVEHOUSE CiRCLE
…30分の遅刻よ
やる気はあるの
そういう友希那も15分遅れたけどね？
いや〜珍しいこともあるもんだねっ
いいから早く準備してください
ロスした分を取り戻さなくては

友希那さん…
この感じだと…
…二人には
さっきのこと
…話してない…？
こそっ
……………
りんりん…
これって…
なーに二人して
辛気くさい顔してんのっ
紗夜せんせいが
怒るのなんて
いつものことじゃーん☆
もーっ
今井さん！

もう…まじめにやって
コンテストは刻一刻と近づいてるのよ
はあ〜い
…………
…りんりん…
…あこちゃん…
…どうしよう…
LIVEHOUSE
CiRCLE


第8話
親友の役目

LIVEHOUSE
CiRCLE
CiRCLE
……
……あこ 燐子
早くして
…どうしたの
二人とも？
遅れてきた友希那も
さっきから様子が
おかしいし…

やる気がないなら帰…
あ…… あの…っ！
あこ…見ちゃったの！
何をですか？
あ あこちゃん…
友希那さんが…スーツの女の人とホテルで…話してて…
!!

それがどうしたって言うの？
湊さんにだってプライベートはあるでしょう
でも…
あこちゃん…今は練習を……
そ…そうだけど…でも……気になるんだもん！
……あ…あこだってRoselia5人だけの…
『自分だけのカッコイイ』のために
がんばってきたし……！
だから…
…コンテストに出られないなんてぜったいイヤなんだもん！
ピク
…どういうこと？

今日…りんりんと待ち合わせしてて…そしたら…
友希那さんを見かけて…
友希那さんフェスのメインステージに出ないかって言われてて…
Roseliaで生真面目にコンテストに出る必要なんて無いって…！
………っ
……宇田川さんの言い分はわかったわ
湊さん認識に相違はないんですか

私達とコンテストになんか出場せずに
自分一人…本番のステージに立てればいい
そういうことですか？
…っ！
……
……
……否定しないんですね
だったら……

ちょ…ちょっと待って！
そう言ったわけじゃないじゃん！
友希那の言い分だってちゃんと聞こうよ！
ねっ友希那…
……
……友希那…っ
ねえ何か…っ
『私達なら音楽の頂点を目指せる』なんて言って…
フェスに出られればなんでも…誰でもよかった
『自分達の音楽を』なんてメンバーをたきつけて……
……そういうことじゃないですか

…あこ達そのためだけに集められたってこと?
…あこちゃん…っ なにもそうとは……
あこ達の技術を認めてくれてたのも…… Roseliaに全部賭けるってはなしも…
みんな… …フェスに出るための…うそだったの……?
…友希那さんひどいよ…っ!!
あこちゃん…っ 待って……!
ちょっ 二人とも…!

…湊さん
私は本当にあなたの信念を尊敬していました
だからこそ私も…
とても失望したわ

紗夜…お願い
少し待ってよ
友希那の話を…
答えないことが
最大の答えだわ
じゃあこれから先
アタシ達
どうするつもり…？
あなたと
湊さんは
『幼なじみ』
何も変わらない
でしょうね
そういうこと
じゃなくて……！
私はまた時間を
無駄にしたことで
少し苛立っているの
申し訳ない
けれど
失礼するわ

紗夜…っ
待っ…！
友希那！
ねえ…っ
今の話
全部本当なの!?
…本当
だったら
なに？
…友希那は
それでいいの？
本当はメンバーに
なにか言いたいこと
があるんじゃ…
…っ！
──知らないっ！

私は……っ
お父さんの為にフェスに出るの！
昔からそれだけって言ってきたでしょ！
…友希那…
…帰るわ
か帰ってどうするつもり…？
フェスに向けた準備をするだけよ

友希那……っ！
おーい Roseliaさーん レンタル時間過ぎてるよ〜 ……って
あれ？ リサちゃん一人？
CiRCLE
あ……っ もうそんな時間？ すみませんっ
バンド練習のあとに個人練習してたんだ？ リサちゃん練習熱心でえらいね〜
……あは……

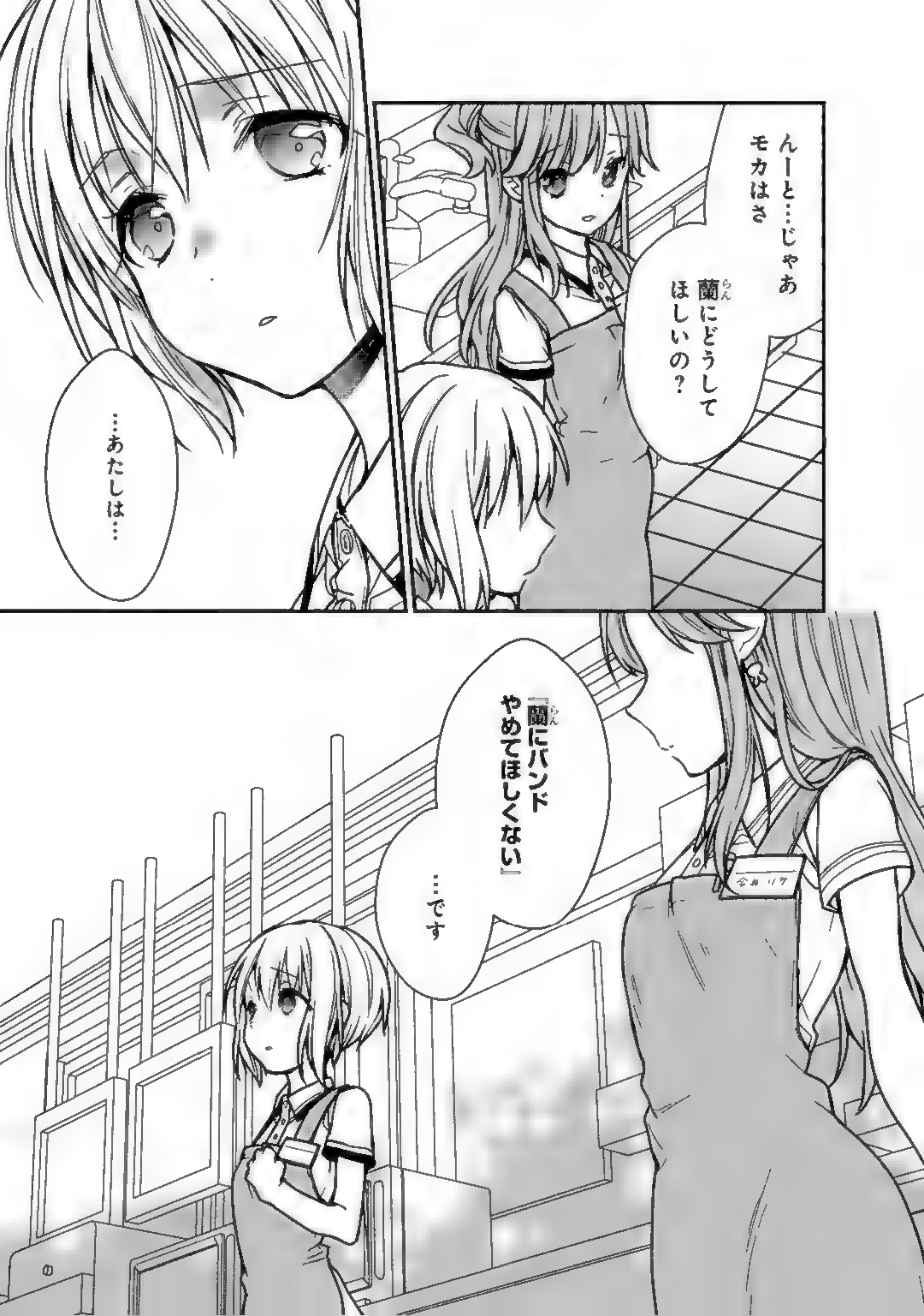
……っしゃーしたー
モカ… アンタ いつにも増して 挨拶テキトー過ぎ
どこまで言葉を崩せるか チャレンジ中なんですよー このあいだは 『サンシャイン』 って言っても バレなかったですよ
何それ!?
…色々考えなきゃ いけないんだけど モカのこういうとこ なごんで 助かるんだよなぁ…
もっと他に 情熱注ぐとこ あるっしょ…
えへへ
ピロロン♪
……っと 友希那からメールだ
…っ!!

湊友希那
(件名なし)
来週の練習予定、取り消す
他のメンバーにも伝えたから
そんな……
来週以降はスタジオの予約してないのに…
湊さんってリサさんの幼なじみでしたっけ？
はっ
えっ ぁ うんっ
そ！ 家が隣同士でさ
ずっと一緒…なのに
なんでアタシはもっと上手くできないんだろ…
そっ そういえばモカと蘭も幼なじみなんだっけ？
まあ 一応… …そう… なんですけど
…？
どうかしたの？

…あの…
幼なじみが
悩んでる時
リサさんなら
どうします？
…ど
どうって…
んーと…
蘭の家って
華道の家元
なんですけど
…お父さんが
蘭を後継者に
したいらしくて
ふんふん
…でも蘭は
華道に
興味なくて
バンドが
やりたいのに
お父さんに
反対されてて…

お父さんに
あたし達のバンドは
ただのバンドごっこだ
って言われたって
ショック
うけてて
…それは…
確かにキツイね…
それで…
落ち込んでた
蘭を心配したら
「みんなには関係ない」
って言われちゃって
………
…で ちょっと…
トモちんと蘭が衝突
しちゃいまして…
…なるほどね

……で…蘭の悩みはわかったけどモカはそれに対して何かリアクションしたの？
リアクション……？
だって蘭はそうやってモカに悩みをぶつけてきたんでしょ？
それをモカはどう受け止めたのか…って話
あたしは…蘭がつらいことがあったら聞いてあげて
それで…
できるだけ蘭がつらくならないようにしてあげようって思ってて……


んーと…じゃあ
モカはさ
蘭にどうして
ほしいの？
…あたしは…
『蘭にバンド
やめてほしくない』
…です

蘭とずっと一緒にいたいし…
だからそのために家のこととも向き合ってほしいし…
…けど
それはあたしの考えだから……
…それでいいんじゃない？
アタシは今モカが言ったこと全部
蘭に伝えればいいんじゃないかなって思う
ぜんぶ……

モカは優しいんだよ
自分の考えが蘭を邪魔しちゃうんじゃないかって
…そう思ってるんじゃない？
そう…なのかも……
Roseliaと似てる……
いや…
アタシとモカが似てるんだ
ずっとずっと…
…「見守るだけ」……

……本当に大切なら隣にいるだけじゃダメ
間違った方向にいかないように導くのも友達……
……ううん
『親友』の役目……なんだよ
アタシも……友希那が望む事なら……って
ずっと見守ってきた
もしかしたら間違ってるかもしれないって思いながら……ずっと
……でもそれはやっぱり間違いだったんだよね

モカなら
きっと大丈夫
アタシは…
今から
取りもどさなくちゃ
いけない…！
事務所から
メッセージ…
はやく
開封しなきゃ
いけないのに…
ゆっきな〜！
窓開けて！

リサ…？
何…急に……
忙しいから無理
ピロン♪
4G
リサ
っきな～！
窓開けて！
忙しいか
寝っ転がって
何に忙しいのかな？？
カーテン空いてるぞ☆
……！
やっほー
ベランダ越しって
ひっさしぶりだね？
…なにか用？

ん〜
…あのさ
まずは…
ごめんね
今回のこと…アタシなんにも気づけなかったや
…!
家の前でたまたま会った夜さ…
あの時から友希那はずっとひとりで悩んでたんでしょ?
……
アタシが気づけてたら何か出来たんじゃないかって

アタシ…友希那が幸せならとか言って
今まで…なんっにも…してこなかったなぁ…って!
言うだけならいくらでも出来るっての…
お父さんのこともRoseliaのこともフェスのことも
ずっと友希那ひとりに背負わせてごめん!!

これからはアタシももっと一緒に…
なんで……っ!!
リサはなんでいつもそうなの!!
なんで優しくするの!?
全部…っ悪いのは私なのに!!

私の自分勝手でこうなったことくらいわかってる!!
なのに…バンドもフェスも……お父さんのことも!
リサは私が何をしても笑って……
……いつも……そばにいてくれて…っ

うん…ごめん…
だから…っ
それをやめてってば…！
私は…
リサがいると…ちゃんと音楽に向き合えない…っ!!

…ん
わかった
アタシ…
…友希那のこと
大切だから
甘やかしちゃって
たんだね……
…そうすると
アタシに出来ることって
やっぱりないのかも
しんないや
……でもさ
フェスに出たいって
友希那の覚悟は
知ってるよ？
……でも
5人で演奏
してた時は
昔の……
友希那のお父さんと
一緒にセッション
してた頃の友希那が
戻ってきたみたいで

…すごく嬉しかった
……っ
少なくとも…アタシには友希那が幸せそうに見えてたよ
…だから

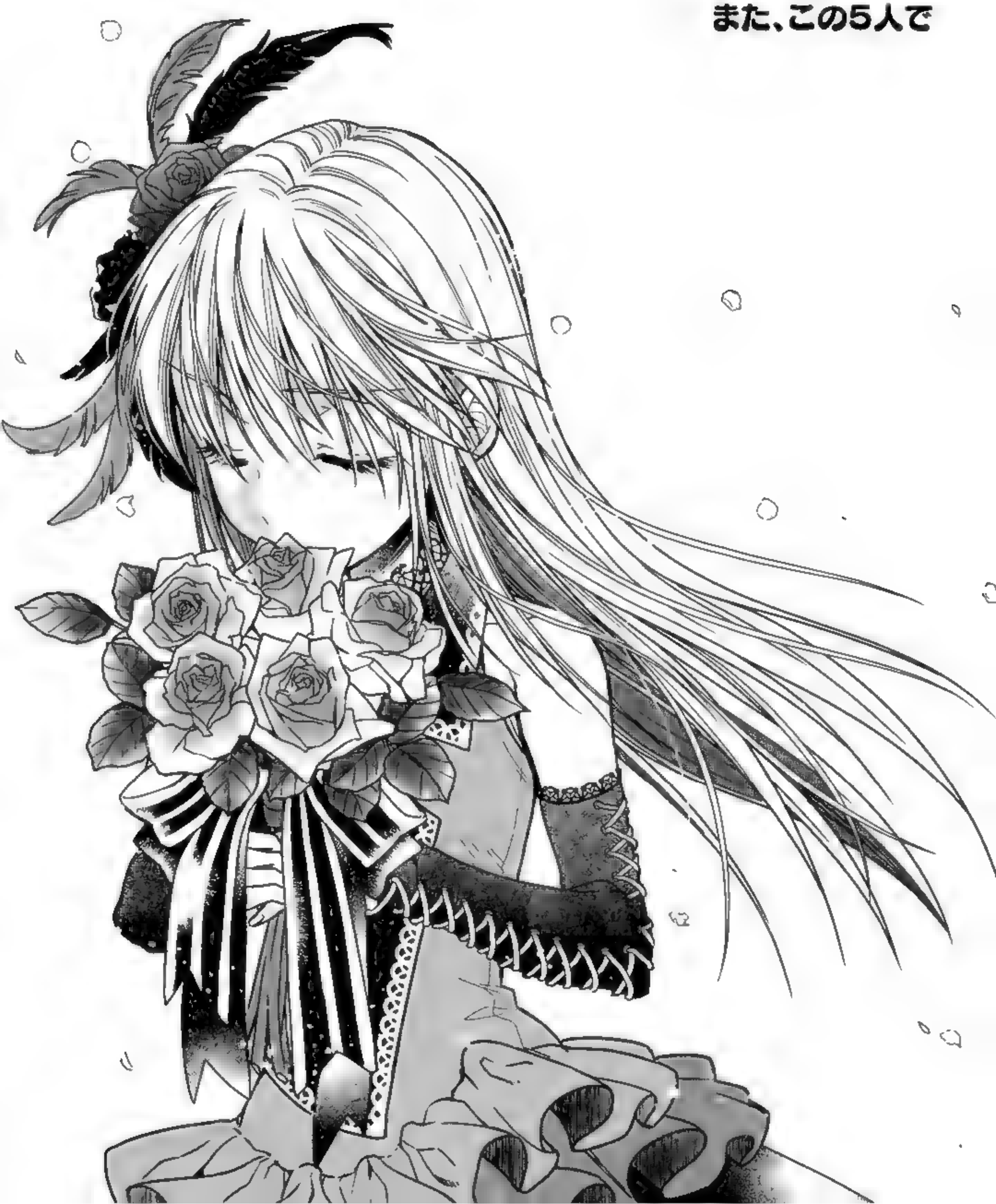
もし迷ってるなら今はRoseliaを捨てないで欲しい

アタシの…
…ただの気持ち
だけどねっ
…気持ちだけじゃ
音楽は出来ないわ
ん…
そうだね
…つきあって
くれてありがと！
んーっ
全部言ったら
スッキリした！
アタシ
夕飯食べてくる！
じゃっ☆

お父さんの代わりに
フェスに出る
その「気持ちだけ」で
私はやってきた……
その私が…
「気持ちだけでは」…
…なんて……

……ふう……
…今アタシにできることはたぶん…やれたはず
他にできることはまた考えていこう
……こうやってぶつかっても
ちゃんと友希那と向き合い続けたいから

第9話
また、この5人で



湊さんならもう帰ったすよ
あ そっか…ありがとーー！
…ちゃんと向き合うって決めたけど…
ふぅ…
なかなか上手くいかないな
あれ？リサ！
おーいっ
放課後残ってるの久しぶりじゃない？
バンドは？
たたっ
あー うん なんていうか…
てか 今日 楽器持ってないじゃん？
もしかしてバンド辞めちゃったとか？

ありえる！
急に学校に楽器持って来てさ〜
なんかリサらしくないって思ってたんだよね
あははは…そっか
アタシ…
…らしくないか
そーだよっ
リサはおしゃれなんだし！
ねっ
バンドがないならネイルいこーよ！
え……

りんりんから オフ会誘って くれたの 初めてだね？
うん…
…家にいても …落ち着かなくて…
…あこも なんか どうしたらいいか わかんない…
だから りんりんに 会えて
ちょっと ほっとしてるんだ
…ねえ りんりん

あこ…みんなに余計なこと言っちゃったのかな
あこがあんなこと…
それはちがうよ
…友希那さんが……本当にRoseliaを辞めるなら…
いつか……わかってたことだと思う……
じゃあ……このままRoseliaなくなっちゃうの…？
それは……
…ねりんりんこれ見て

…この動画…
…わたしも…いる……
…新しいの撮ってたんだ……
うん
あこ…あの日はカッとなって飛び出しちゃったけど…
またこうやって集まりたい…
……なんか…わかんないけど
でもこうやってまた集まったら
前みたいにバラバラになっちゃうかもって…
こわい……

そうなるかも… …しれない
でも… わたしは……
わたしを変えてくれたこの人達と
もっと ……もっと もっと
もっと音楽がしたい
！
だから… わたし達でもできることを…
……一緒に… …考えてほしい
…… …うん
……うん！

はっ。
…言葉だけじゃ伝わらないのかもしれないって前にりんりんが言ってくれたよね
だから…たとえば……
『音で伝える』！
……っ
ダメ…
…こんなレベルじゃ…弾いても弾いても苦しいだけ……

でも…私にはこれしかない…
たとえ…Roseliaがなくなっても…
………
あれ？止めちゃうの？
……日菜 勝手に入って来ないでって言ってるでしょ
入ってないよ ほら ドア空いてたから……
…なんか おねーちゃんの ギターの音
おねーちゃん っぽくなった 気がする
？
あなたの説明は いつも わかりにくいの

あ！教科書！前は『教科書』だった！
だけど今は『おねーちゃん！』って聴こえる
なによ…それ
はやく出て行って忙しいんだから
ん？…うん

なんかおねーちゃん…
…ちょっと優しい？
？
…宇田川さんから動画メール…？
！
……私……
いつからこんな風に笑って演奏を…
…Roseliaがなくなったら…
私は……

リサー？
なにぼーっとしてんの？
ネ・イ・ル！
いこーよ！
アタシは…
宇田川あこ
(件名なし)
？
あこから動画？
……………！

リサー？
…ごめんっ
やっぱりアタシ
ネイルは出来ないや
こんなでもさ
バンドに真剣なんだっ
…………

あ……!
…友希那さんから…
メッセージ……
湊友希那
(件名なし)
私の正直な気持ちを
伝えたいので
みんなに集まってほし
日時は
LIVEHOUSE
CiRCLE
CiRCLE
揃ったかしら
……

まず…
この前は悪かったわ
1バンドメンバーとして不適切な態度だった
それは…どういう意味の謝罪ですか？
自分の気持ちを自分で理解できていなかった
あなた達との関係性を認識しきれていなかった
う？
えっと…つまり？
そのことに対しての謝罪よ
スカウトは断ったわ
…!!

…そうだとしても
私達を『バンドメンバー』ではなく『コンテスト要員』として集めた事実は変わりないのよね？
紗夜…っ なにもそんな言い方！
…やめてリサ
確かにそうだったんだから責められて当然だと思ってる
だ…だったらアタシにも責任があるよ！
アタシは…ずっとそんな友希那をただ見てるだけで…っ
それなのに今回のスカウトのことに関しても何もできなくて…っ

…湊さんの意思がわからないわ
紗夜の言うとおり…私はFUTURE WORLD FES.に出場するため
すべてはそれだけの為に音楽をやってきたわ…
FUTURE WORLD FES.は確かに頂点…
私もそれを目指していた
……でも湊さん
すべてが『フェス出場』の為だと言うなら
失礼だけどあなたには……

『フェスに出て』それからどうするか
その先のビジョンが何もないということになる
…じゃあ それって…
そう
私達は使い捨て
そういうことよ
紗夜 それは……っ
それは違うわ！

メンバーを探していたときは…そうだった……！
でも……っ
紗夜を見つけて…みんなが集まって……
いつのまにか私…お父さんのことより……
……『お父さん』？
友希那…

…本当の私は ただ…
私情のために 音楽を利用 してきた人間よ
…『私情』……
……少し… 長い話になるわ
昔… 一人の バンドマンが いたの……
そのバンド… …雑誌で見た ことがあるわ
インディーズ 時代のものは 特に名盤だって…
湊さんのお父さんが… …そうだったの……

私はRoseliaを立ち上げ私情を隠し自分のためだけにあなた達をだました……
この前は上手く言葉にできなかったけど…私には責任がある
私はRoseliaから抜けるべきだと思う
友希那…っ
…でもっ!!

この5人で音楽がしたい…！

この5人じゃなきゃだめなの！
……………‼

私はRoseliaを続けたい…っ
でも…みんなの意見はわからない……
……こんなことをしておいて都合が良すぎるのもわかってる……
あなたが私に言ったのよ ……私情は持ち込まないって
…でも あなたの気持ちもわかるわ…

音楽を続ける動機はともかく始める動機なんてみんな…
…私的なものなんじゃないかしら
は
そ…そーだよっ!
あこだっておねーちゃんみたいになりたかったからだもん!
わたしも…
…どこかで……
……こんな自分を変えたいって…
アタシは友希那と…
…って言うまでもないか♪
えへっ☆
抱えているものはそれぞれにあっていい

どうしても手放せないから抱えているんでしょう？
だったらそのまま進むしかない…
…そうじゃない？
…紗夜…
それに…

私も『また』この5人で音楽をしたい
ん？これはもしや…
Roselia再結成フラグ!?
解散してない
……！

こほん
Roseliaとして
FUTURE WORLD FES.の
コンテストに
エントリーする…
みんなそれで
いいかしら
もちろん！
…みんな……

第10話
前を向いて

LIVEHOUSE CiRCLE
ふ…ふおお…っ すっごい カッコイイ！
まさに黒の騎士団… 闇の破壊者……！
明日のコンテストも これならいける…！
ねっ 紗夜さ…
そう
これが 白金さんの 作った衣装
一人一人に サブコンセプトが あって デザインを 少しずつ 変えているのね
アートワークの 才能がありそうだわ
これって… りんりんのこと 褒めてるんだよね？
早く他のみんな 来ないかなぁ
ふたりっきりだと もしかしてまた……

どうしたの？
いつも騒がしいあなたが黙っているなんて私の感想に不満でも？
うえっ!?
ち…ちがいますっ
ならどうしたの？
バンド内の意思疎通は大切なことよ意見があるなら言ってもらわないと困るわ
あ…あこはただ…
…また変なこと言っちゃって…
紗夜さんを…怒らせちゃうんじゃないかって……

……あのね
私 これでも 喜んでいるつもり なんだけれど
そ…そうなのかなって 思ったけどっ
わかりにくいん ですよっ！
…どういう意味？
だって… ふつう嬉しかったら ニコニコするかな …って
嬉しいし 今後のライブに 期待しているわ
白金さんに 対しても ありがたいと 思ってる
それが 顔に出るか どうかは 個人差でしょう
無理に笑わなければ 私の感謝は通じないの？
そんな つもりじゃ…！

……
あこはただ…
みんなで同じ衣装着て…
こういうのって仲間みたいだなって嬉しくて…
馴れ合いはなしって友希那さんや紗夜さんはよく言うけど…
…宇田川さん
あなた勉強にはあまり積極的じゃないそうね
はぁ…
うっ!
い…いきなりなぜその話をっ!?

あなたは
BANDという言葉の
語源は知っているの？
確か…
世界で二番目に
上手いドラマー
なのよね？
うぐッ！
し…知らない…
…です
BANDという言葉の
本来の意味は
『束』や『集団』
音楽という意味は
入っていないの
私は仲間という
言葉は嫌いよ
同じものごとを
する集団…
それだけで
仲間という
意味になる
ただ音楽をやって
楽しんで満足しては
意味がない
それは
わかるわね
は
はい！

私達はもっと上を目指している
常に互いを高め合い妥協を許さず戒め合い
目的を達成するためのチームでありたいの
それはつまり相手の才能を認め合い信頼し
お互いに全てを賭けられる程価値のあるもの同士ということよ
そんな重要なものをあなたは『仲間』なんて単純な言葉でくくるの？
紗夜さん…

曲がりなりにも
あなたは
私と湊さんが認めた
Roseliaのドラマーよ
だから…
私達Roseliaの間には
何もないような
言い方をされるのは
心外だわ
!!
わっ…
わかりました!!
あこ これからも
せいいっぱい
ドラムします!
ダチョウせず
イミシミあい
ます!!
…勉強の方も忘れず
がんばるのよ?
はぁ…
ラジャ
ですよっ!

やっほー おまたっせ〜
って…衣装すごっ！
あっ リサ姉〜！
すごいすごい 超良い感じじゃん！ 紗夜もあこも 超似合ってるよっ！
えへへ
燐子マジで 何者なの!?
すごーすぎっ
でしょーっ！ りんりんは ほんっとに すごいんだよっ！
あなた達も 早く着替えたら？
ん！ そだねっ！
りんりん ほんとすごーい
そ そんなこと… ない……よ……
こ…こんにちは…

わあっ
リサ姉もりんりんもすっごーーく似合ってるっ！
いやあ…アタシがまさかこういう…
ヒラヒラっていうかリリカルな服をねっ
き……気に入らなかった…でしょう…か…？
やっぱり…今井さんの好みじゃ…
あっいやいや！
違う違う！

こういうのは友希那の方が合うって…
無意識に避けてたんだよね
Roseliaの音楽そのものでしょ こういう服って
だから…どっかで
アタシなんかが真正面から向き合っちゃいけないんだ 友希那の方が全然真剣なんだからって…
今井さん…

でも…
こうやって燐子が勇気を出してピアノが弾けるってRoseliaに入ってくれて
一人で作ってた服をみんなにも作ってくれて…
アタシも避けてばっかりじゃダメだなって思った
そんな…
…今井さんはいつも……
…わたしとちがって……
…積極的で……
っっ
臆病なのはアタシも一緒！

だから燐子に
衣装貰って
勇気出たんだっ
これからは
自分の好きなものに
…大切に
したい人に
もっと素直に
向き合おうって
あら
衣装
できたのね
友希那さん!

はいこれっ友希那さんの分ですよっ
ありがとう私も今から着替えるわ
今井さん…
…大切な人と…もっと…
仲良くなれるといいですね
うん!!

えへへ
…何の話？
なんでもないっ
明日のコンテストがんばろーってこと！
ほらほら
ええ
…そうね

出場者のみなさん
出番の5分前にはステージ袖で待機をお願いします
ざわ
本コンテストは公開イベントです
たくさんのお客様が見に来ていますが
くれぐれも審査や運営情報の漏えいには注意を……
紗夜と友希那の言ってた通り書類と音源審査はあっさりクリア……
ふんすっ
でも…
ここからが本当の本番……！

えっ
あわわ
ああっ やばっ! メンテ用のスプレー忘れ…っ!
忘れ物には注意って連絡したじゃない
まったくもう…
ううっ…
…はい
Tone Finger ease GUITAR STRING LUBRICANT
これ使って
あ…りがとう…!
紗夜…前に比べて少し…トゲがなくなった…?
やさしい…
りんりん大丈夫? ステージすっごい大きいよっ

いつかみたいに
真っ青に
なっちゃわない？
わたし最近…
…気づいたの…
キーボードといると
守られてる気がして…
それわかるっ！
あこもドラム
叩いてる時は
ちょー無敵だもんっ！
よーしっ！
練習の成果
見せてやろうねっ
あこ
他の応募者も
いるんだから
あまり騒がないで

…Roseliaってもっとクールなバンドだって聞いてたけど……
なーんか意外と普通
そう？
あたしはバンドって仲いい方がいいと思うけど
ねえ それよりテレビ見てよ
あっ Pastel＊Palettesじゃん
ぎくっ
…!
まだ正式デビュー前なのにプッシュされまくりだよねー
ギターとドラムの子は上手そうだけどさー
…今井さん スプレー終わった？
私も使うから
はっ
あっ うん…っ
ありがと！

ヒナのことにも
紗夜…動じてない
人混みが苦手な燐子も…
あこも楽しそうにしてる…
コンテスト前なのに
みんなすごい……
友希那は…
あれ？
友希那？
友希那いたぁ！
超必死で楽屋の方
捜しちゃったよ！
やっと見つけた〜

いくら準備しても
なるようになるだけよ
けろり
ちょっ
ええ？
Roseliaのリーダーが投げやり発言っ？
練習は裏切らない
どんな結果が出ても…それがすべてよ
友希那…
…FUTURE WORLD FES.に一番思い入れがあるのは友希那のはずなのに…
ステージ慣れしてるから？
…なに？まじまじ見て

いやあ…なんかさ
スッキリした顔してるなーって
……そうね
なにも隠さないでいいって
こんな気持ちなのね
…友希那
リサ

…ありがとう
…って
えっ
……え!?
時間ね
戻るわよ
ちょっと…
待って…
今……!
ドキ…
ダメだって……!
よりにもよって今
友希那にそんな事
言われたら余計…っ

5分前よ
問題ないわ いつでも行ける
…リサ？
へぁえっ!? うんっ！
だだだ大丈夫だよ!? ははは！
リサ……
リサ姉…
前から思ってたけど緊張し……
し…ってないよっ してませーんっ!!

……
Roseliaさん お願いします
はい！
アタシは… 経験も練習量も 圧倒的に足りない
…もしアタシが 足手まといに なったら
今井さん
うつむいてたら 他の人に楽器が あたって迷惑よ
…ちゃんと 前を向いて
みんなの 今までの努力が…

そうだ
ちゃんとこのステージに向き合わないと…
紗夜…
ありがとう…っ

なにかしら…
…私……
こんなに
穏やかな気持ちに
なったこと…
今まで無かった…

ウソみたい！
アタシあんなに緊張してたのに！
やっぱりそうだ……
Roseliaはもっと…もっともっと！
カッコイイあこにしてくれる魔法をもってる……！
……歓声も…
…ライトも…
全然気にならない……
わたし…Roseliaでいるときは
すこしだけ…
…強くなれるみたい…
Roland

……なにも考えられなくなっていく…
ただ歌うことが…

こんなに楽(たの)しいなんて…！

第11話
もっともっと、これからも

……
あはー
二人とも相変わらずクールだなあ…
冷めてたらこんなところに来ません
そうよ

そうですよねっ！
紗夜さんも友希那さんもっ
Wハンバーグ＆エビフライ＆チキンソテーのプレート
ご飯大盛りデザート付きでいいですかっ？
……ええ
よしっ！じゃあ5人ともそれでっ！
燐子よろしくっ♪
は はい
……スーパーやけ食いセット5人前……
ですね……
menu.
1382Kcal

ま…結果としてはこうなっちゃったけど……
エントリーNO.15――…
受賞したバンドは以上です
えっ…？
うそでしょ…？
ざわ
ざわ
ざわ
ざわ

ねえ……Roselia…入ってなかったよね？
有力候補って言われてたのに…
私達が……
……落ちた…!?

……
講評を聞きたいバンドは後程お呼びしますので控室に残っていて下さい
他のバンド及びご来場の皆様は……
……なんで……？
友希那さんこんなの……っ
こんなのおかしいよっ…

ギュッ
……講評を聞く
……理由を考えるのはそれからよ
友希那…

素晴らしい演奏だったわ
本大会で限りなくトップに近いレベルだった
……なら！なぜですか？
なぜ…私達は落選なんです？
あなた達は結成してから日が浅いそうね
Roselia
…っ！

浅くても…っ
練習量は
他のバンドと
変わりないはずです
そう
……だからこそ
あなた達には
このコンテストで
『入賞』して
フェスに出る
のではなく…
『優勝』して
メインステージに
立ってほしいの
――!!

FUTURE WORLD FESがただのフェスでないことはわかっているわね
私達はこのジャンルを育てる為の運営をしています
あなた達はまだ若くビジュアルもいい…
きっと話題にはなるでしょう
…でも

このジャンルや
シーンのためには
『今』じゃない
結成から日も浅く
短期間の練習で
とても荒削りなのに
私達をここまで
惹きつけた…
Roselia
あなた達には
伸びしろが
ありすぎる……

ですから

来年もう一回り成長した姿を私達に見せて下さい

…落選したけど すっごく認めて もらえてたし
アタシは そんなに悪く ないんじゃないか って……
お待たせしました
Wハンバーグ＆エビフライ＆チキンソテーのプレート
ご飯大盛り デザートのセットです
もぐもぐ
…でも私は認めないわ…
もっ
そうよ このジャンルを 育てていきたい って言うのなら
もぐもぐ
私達を 優勝させて もっと大きな 活動を…
もぐ

でも……
…たしかにすっごい悔しいけどっ
でもっそれがどうでもよくなるくらい
あこ…楽しかった!!
……
しーーーん
あー……
…ちょっとわかっちゃう……なぁ……
わたしも……今までていちばん……

あなた達…っ
なんの為に練習してきたと思ってるのよ…
そうよ
Roseliaは自分達の音楽を極めるために…
でも 友希那も紗夜も楽しかったでしょ…？
……ええ
私…今まであんなにお父さんの為にって思ってたのに……
歌っている間何も考えられなかった…

だけど
私は…どんなに認められても
父の立てなかったステージで歌うその日までは
自分で自分を認められない
友希那……
…私も…

ただ夢中で日菜に負けないという一心でやっていた筈なのに…
あっ あのっ すみませんっ
…？ 私に用ですか？
あのっ もしかして Pastel＊Palettesの 日菜ちゃんの お姉さんですか？
すごい似てるなーと 思って……！
！
……そうです

きゃーっ！
やっぱお姉ちゃん
いるって
ほんとだったんだ！
うれしー
あっ
ありがとう
ございましたっ
紗夜…
……私も
湊さんと
同じ……
妹の存在から
逃げることは
できない…
…だけど

だけど今は
それでもいい
私はあなた達と
共にバンドを
やっていきたいと
思ってる
あぁ…
氷川さん…っ
さよさん…っ
紗夜…！

わ わたしも… やっぱり… …このみんなで FUTURE WORLD FES.に 出たいです…っ
…それを 目指してきた 今までが… …とても… 楽しかったから
りんりんは次の衣装も 考えてくれてるんだよねっ
あ…あこちゃん…っ それはナイショって……!
あっ!
あははっ

…アタシも まだ…もっと このバンドを やりたい！
だって… すっごーく 楽しかった から！
…それに
友希那が お父さんの こと… 笑って話せる ようになるまで アタシは…

友希那に…
…それに紗夜にも
もっともっと楽しいって思ってもらいたいから…！
リサ…
だから…これからもみんなと一緒にがんばりたいんだっ
はいはーいっあこも！

あこもねっ
なんか今日紗夜さんに前に言われた『あこだけのカッコイイ』ちょっとだけ掴めた気がして…
だけど…もっとガッチリ掴めたらっ
そしたら優勝できるんじゃないかって……
そう思えたんですっ！
…ええ
そうね

ゆっ…
友希那さんが笑ったぁー！
☆4レア級ーっ
わ…笑ってないわよ
何よその単位は
ああーっ！ねえりんりんっ今の写真撮ってない？
と…撮ってないよあこちゃん…！
まったくもう…
あははっ
ありがとうございましたー
思うところは皆様々だけど…
来年もコンテストに出る
——そして

必ず優勝する
…その気持ちは皆同じようね
……っ
……へへっ

おーーっ☆
じゃあこれからもみんなでRoselia頑張ろうねっ！
なんかあったらこうやってファミレスに来たりさっ！
しないわよ
……！
二度とこんなところに来てやけ食いなんてしないように
もっともっとこれから練習するのよ
無駄に出来る時間はないわ
そろそろ帰りましょう
えーーっ もう一軒行かないの？
行きましょうよーっ

いいえ
Roseliaに馴れ合いは要らない…

友達ごっこがしたい人は今すぐ抜けてもらうわよ

あとがき
こんにちは、毒田ペパ子です。
はじめての10連ガチャで「鳥籠の歌姫」(☆4)の友希那ちゃんを出した時「描けばでる」という宗教を信じそうになった者です。
めぇ〜
ただのまぐれでした
実は私の父が現在進行形でバンドをやっておりまして…
このスプレーってベースのメンテにも使えるる？
つかえるよ〜
父
?
フィンガーイーズ→
幼少の頃から父のライブやバンドひとすじぶりを見て育っているため気持ちがわかりまくる分、友希那ちゃんの心情は特に丁寧に描きたいな…と思いながら描いていました。
おとんのスタジオから色々と作画資料をかしてもらいました。
悲しい気分とか悔しい気分の表情を描くと眉間に力が入りまくるよね
後半はとくに眉間に力入ってたよね
楽しそうなあこちゃんを描いてるときはこんなかんじ
たのしそうだな
たのしそうだね
絵と同じ表情しちゃうんだね
なにはともあれ、たくさんの方々のおかげで最終話までとても楽しく描ききることができました。
ロゼリアはいいぞ…！というのがすこしでも漫画で表現できていたら嬉しいな…!!
それではここまで読んでいただきありがとうございました!
また何かの機会にお会いしましょう〜！

2017. 毒田ペパ子

おまけ
Pastel*palettes
と衣装交換したとこ
見てみたいな〜!!!★
という妄想らくがき

GARDO COMICS
ガルドコミックス

バンドリ！ ガールズバンドパーティ！
Roselia Stage 2

2017年10月25日 電子書籍版 ver.1.0

原作
Craft Egg / ブシロード

漫画
毒田ペパ子

©2017 Dr pepperco
©BanG Dream! Project ©Craft Egg Inc. ©bushiroad All Rights Reserved.

初出：『コミックガルド』2017年4月25日～2017年9月25日配信分
この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、一切関係ありません。

発行者
永田勝治

発行所
株式会社オーバーラップ
http://over-lap.co.jp/

装丁・デザイン
佐々木基

○本書の内容を無断で複製・複写・放送・データ配信・翻訳・翻案などをすることは、著作権法上の例外を除き、法律で禁じられています。